

Allegato A Direzione A/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

PROCEDURA COMPARATIVA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO A DOCENTI ESTERNI NON IN ORGANICO DI INCARICHI DI INSEGNAMENTO PER CORSO BIENNALE IN PAINTING AND DIGITAL ART A.A. 2025/2026

IL DIRETTORE

VISTA la legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati e sue successive modifiche e integrazioni;

VISTO il D.P.R. n. 132 del 28 febbraio 2003, concernente il Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO lo Statuto di Autonomia dell'Accademia di Belle Arti di Como Aldo Galli entrato in vigore 06.07.23_prot.040-2023

VISTO il D.P.R. n. 212 del 8 luglio 2005, concernente la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni AFAM;

VISTO il D.M. n. 89 del 3 luglio 2009, concernente la definizione dei settori artistico-disciplinari delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il Regolamento UE 679/2016 – “Regolamento generale per la protezione dei dati personali”;

VISTO il Decreto di autorizzazione D.M. 23 marzo 2023 n.1461 relativo al Corso di studio biennale di secondo livello in Painting and Digital Art (DASL01);

VISTO il Decreto Ministeriale MUR n. 128 del 12-02-2025 concernente l'approvazione dei nuovi settori artistico disciplinari dell'Alta formazione artistica musicale e coreutica ai fini del reclutamento docenti e personale tecnico-amministrativo

VISTO il Decreto Direttoriale MUR n. 205 del 06-03-2025 concernente la definizione dei profili disciplinari afferenti ai nuovi settori artistico-disciplinari dell'AFAM come individuati ai sensi del decreto ministeriale 12 febbraio 2025, n. 128

CONSIDERATO che nell'offerta formativa dell'Accademia di Como Aldo Galli sono previsti profili disciplinari/insegnamenti non assegnati a docenti in organico all'Accademia stessa;

CONSIDERATO che per il raggiungimento degli obiettivi didattici, Accademia di Como Aldo Galli è interessata a ricorrere a esperti esterni che abbiano una comprovata qualificazione artistico-professionale e culturale e/o alla mutuaione di corsi da Istituzioni equipollenti;

CONSIDERATO che nell'anno accademico 2025/2026 si prevede di erogare presso questa Accademia i profili disciplinari/insegnamenti riportati nella tabella in calce;

VISTA la necessità di garantire il regolare avvio dell'a.a. 2025/2026;

Allegato A Direzione A/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

Rende noto

che per l'anno accademico 2025/2026 è indetta una procedura di selezione, per titoli, per l'assegnazione di contratti di prestazione di lavoro autonomo a tempo determinato per i seguenti profili disciplinari / insegnamenti:

Codice e Denominazione SAD	Insegnamento	Monte ore erogato	CFA e Tipologia Insegnamento	SAD D.M 128/2025	Denominazione D.M 128/2025
ABAV05 Pittura	Pittura 2	100	8 TP (Teorico/Pratico)	AFAM 079	Pittura
ABTEC38 Applicazioni digitali per le arti visive	Applicazioni digitali per l'arte 2	125	10 TP (Teorico/Pratico)	AFAM 083	Tecnologie digitali per le arti
ABLIN7 Lingue	Inglese per la comunicazione artistica	25	2 TP (Teorico/Pratico)	AFAM 057	Lingua Straniera
ABST51 Fenomenologia delle arti contemporanee	Problemi espressivi del contemporaneo	60	8 T (Teorico)	AFAM 104	Fenomenologia delle arti contemporanee e teoria delle arti multimediali

ART. 1 - Requisiti per l'ammissione alla procedura di selezione

Per l'ammissione alla procedura di selezione è richiesto il possesso di tutti i seguenti requisiti che i candidati dovranno dichiarare di possedere, sotto la propria responsabilità:

1. età non inferiore agli anni diciotto;
2. cittadinanza italiana o cittadinanza di uno Stato membro dell'Unione Europea. Per i cittadini stranieri è richiesto il possesso di adeguata conoscenza della lingua inglese (Livello B2);
3. godimento dei diritti civili e politici;
4. di non essere stato destituito o dispensato dall'impiego ovvero da qualsiasi incarico presso una pubblica amministrazione;
5. di non essere stato sottoposto a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata emessa la sanzione della decadenza dall'impiego;
6. di non essere stato licenziato nel passato per motivi disciplinari, ovvero per aver conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi ovvero, in caso di pregressi rapporti di collaborazione autonoma, non aver avuto il contratto risolto per fatto grave imputabile al collaboratore ovvero per inadempimento;
7. di non essere sottoposto a procedimento penale ovvero di non aver riportato condanne penali (per qualsiasi categoria di delitto ovvero contravvenzione) passate in giudicato;
8. di rientrare in uno dei casi fiscali indicati nell'allegato E;

I cittadini non italiani dovranno presentare i documenti conformemente a quanto previsto dall'art.3 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000.

Allegato A DirezioneA/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

I requisiti prescritti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la presentazione delle domande di partecipazione al presente bando di selezione.

Non possono partecipare alla selezione coloro che abbiano una relazione di coniugio o un grado di parentela o affinità, fino al 4° grado compreso, con il Presidente di ILEM – Accademia di Como Aldo Galli, il Direttore Accademico, un componente del Consiglio di Amministrazione o del Consiglio Accademico o con un Professore afferente al corso di studi cui si riferisce l'incarico e all'eventuale Commissione giudicatrice, qualora diversa dal Consiglio Accademico.

Ove i candidati siano dipendenti da Pubbliche Amministrazioni o da Enti Pubblici dovranno dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto ed ottenuto dall'Amministrazione di appartenenza l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. Tale autorizzazione, il cui mancato rilascio si intende preclusivo della possibilità di acquisire qualsivoglia incarico da parte di ILEM - Accademia di Como Aldo Galli ai sensi del presente bando, dovrà essere consegnata a quest'ultima prima della stipula del contratto di cui all'art. 6 che segue.

Accademia di Como Aldo Galli può disporre in ogni momento, con proprio provvedimento, l'esclusione dalla procedura selettiva per difetto dei requisiti di ammissione come sopra descritti.

Sono esclusi dalla possibilità di partecipare al Bando coloro che al momento della pubblicazione siano iscritti presso l'Accademia di Belle Arti di Como in qualità di Studenti e coloro che siano in servizio presso la medesima con qualsiasi altro tipo di incarico, anche a tempo indeterminato.

ART. 2 - Domanda e termine per la presentazione

Entro il termine di scadenza delle ore 12.00 del 10/09/2025 gli aspiranti candidati al conferimento dell'incarico dovranno presentare alla Direzione di - Accademia di Como Aldo Galli la domanda di partecipazione trasmessa tramite posta elettronica certificata personale (PEC) all'indirizzo ilemsrl@pec.it.

L'oggetto della posta PEC dovrà riportare la seguente dicitura:

[Cognome e Nome del candidato]_[candidatura A.A. 2025/2026]_[SAD AFAM]_[PROFILO DISCIPLINARE].

Esempio: Rossi Mario candidatura A.A. 2025/2026_AFAM079_PITTURA 2

Per la trasmissione della domanda con i suoi allegati è necessario predisporre un unico file, esclusivamente in PDF. Ogni candidato può presentare domande di partecipazione distinte per un massimo di 2 diverse discipline.

I candidati dovranno presentare:

- I. Domanda di partecipazione (Allegato A).
- II. Curriculum Afam datato e sottoscritto (Allegato B).
- III. Dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà (Allegato C).
- IV. Programma Didattico proposto per l'insegnamento per il quale si presenta la candidatura (Allegato D).
- V. Dichiarazione posizione fiscale (Allegato E).
- VI. Privacy Collaboratori (Allegato F).
- VII. Copia pdf del documento di identità in corso di validità (fronte e retro).
- VIII. Copie pdf codice Fiscale (fronte e retro).

Allegato A DirezioneA/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

IX. Curriculum vitae.

Per i cittadini non italiani i documenti andranno prodotti conformemente a quanto previsto dall'art.3 del D.P.R. 445 del 28 dicembre 2000.

In relazione ai titoli culturali e professionali dichiarati, l'Accademia di Como Aldo Galli – anche tramite un proprio delegato, si riserva la facoltà di richiedere al candidato, qualora ritenuto necessario per una corretta valutazione, l'esibizione degli originali o di copie digitali. A tale scopo sarà assegnato un termine non inferiore a 10 giorni. La documentazione si intende presentata nei termini se inviata entro la scadenza indicata e con le modalità richieste.

Accademia di Como Aldo Galli non assume alcuna responsabilità per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatta indicazione del recapito da parte del candidato, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, né per eventuali disguidi imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore.

ART. 3 - Inammissibilità della domanda, esclusione dalla selezione

Non saranno ammesse alla selezione le domande:

- a. pervenute oltre il termine previsto o presentate con contenuti e/o modalità difformi da quanto disposto dall'art. 2;
- b. prive della sottoscrizione del candidato e degli allegati di cui all'art. 2;
- c. incomplete o presentate con modalità differenti da quanto indicato nel presente bando.

Tutti i candidati sono ammessi alla procedura con riserva; Accademia di Como Aldo Galli può disporre in ogni momento l'esclusione dei candidati che risultino privi dei requisiti di ammissione o che abbiano formulato nella domanda affermazioni non veritiere o che abbiano prodotto documenti falsi (artt.75 e 76 del D.P.R. 445/2000).

ART. 4 – Criteri di valutazione ed approvazione delle candidature

Accademia di Como Aldo Galli, per mezzo della Commissione valutatrice designata dal Direttore con Decreto Direttoriale, presieduta dal Direttore Accademico e composta dal Coordinatore del corso e da almeno 2 (due) docenti di cui almeno uno del medesimo settore disciplinare o di profili disciplinari affini ed esaminata la documentazione, individua i candidati in possesso dei requisiti professionali rispondenti alle esigenze didattiche e funzionali ai singoli profili disciplinari, secondo i criteri e requisiti riportati al precedente art.1. La valutazione delle domande per ciascun insegnamento sarà effettuata per procedura comparativa dei titoli.

La valutazione della commissione avverrà nel rispetto dei seguenti principi generali: competenza specifica nell'insegnamento richiesto con particolare attenzione all'afferenza con il settore artistico disciplinare e aderenza con la relativa declaratoria di cui al D.M. 89/2009 e D.M. 128/2025.

La commissione, esaminati i titoli artistici scientifici professionali e culturali dei candidati, attribuirà a ogni candidato un punteggio massimo pari a 50/50. Il punteggio minimo di idoneità è di 30/50. La Commissione provvederà ad assegnare le valutazioni di idoneità per ciascun insegnamento messo a bando sulla base dei seguenti criteri:

Allegato A DirezioneA/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

- possesso di un adeguato e pertinente profilo artistico, scientifico e professionale e possesso di un adeguato profilo culturale così come indicati, al punto 4.3 delle linee guida ANVUR-AFAM - [Linee Guida per Accredimento di nuovi corsi di Diploma Accademico di I° livello AFAM](#) ,
- aderenza del curriculum alla specificità della disciplina in relazione al progetto di corso di studi,
- rispondenza del programma dell'insegnamento presentato dal candidato al progetto di corso di studi,

La Commissione procederà alla valutazione dei requisiti e stilerà un elenco comparativo dei candidati sulla base del quale, a proprio giudizio insindacabile, predisporrà la graduatoria finale degli idonei dalla quale attingere in caso di rinuncia del primo dei candidati idonei in graduatoria.

ART.5 – Pubblicazione degli esiti delle determinazioni della Commissione valutatrice

La Direzione Accademica, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, renderà pubbliche, attraverso il sito internet dell'istituzione alla pagina www.accademiadico.it, le determinazioni adottate sulla scorta dell'Art. 4 che precede.

ART.6 – Attribuzione incarico e doveri accademici

Gli incarichi di insegnamento sono conferiti mediante proposizione e stipula di contratto quadro di collaborazione autonoma di diritto privato (ovvero altra tipologia di accordo, comunque di diritto privato, di collaborazione secondo le prassi e procedure in essere presso I.L.E.M. S.r.l. – Accademia di Como Aldo Galli) e pedissequa lettera di incarico. ILEM - Accademia di Como Aldo Galli provvederà all'invio della proposta contrattuale al candidato ritenuto idoneo alla quale il docente candidato dovrà dare risposta entro e non oltre una settimana dall'invio, fornendo i documenti ed effettuando le eventuali procedure di registrazione in essa richiesti, secondo le scadenze indicate.

Il mancato ricevimento da parte di ILEM - Accademia Galli di detta documentazione e/o la non disponibilità del docente rispetto al calendario di svolgimento della disciplina proposta costituiranno ragioni sufficienti alla revoca della proposta di contratto al docente in parola e, conseguentemente, all'ingaggio di altro candidato in base alla graduatoria pubblicata.

In nessun caso è possibile dare inizio allo svolgimento dell'incarico prima del formale conferimento dello stesso con le modalità sopra indicate. I contratti saranno stipulati per il monte orario previsto nella lettera di incarico e solo al momento dell'effettiva attivazione degli insegnamenti, anche in relazione al raggiungimento di un numero di allievi iscritti congruo all'avvio del corso.

In riferimento ai doveri didattici si specifica quanto segue:

- le attività didattiche, comprensive di lezioni, laboratori, esami e discussioni di tesi, devono essere pianificate e rendicontate in accordo con i Coordinatori di Corso sia attraverso contatti personali sia attraverso la partecipazione attiva ai Consigli di Corso di studi;
- la partecipazione regolare e puntuale alle lezioni e ai laboratori previsti presso la sede accademica e/o in aree esterne ad essi deputate potrà essere oggetto di controllo da parte della segreteria didattica e della segreteria amministrativa;
- i docenti sono tenuti alla compilazione del registro delle attività didattiche, che costituirà documento ufficiale per la verifica delle ore effettivamente svolte;

Allegato A Direzione A/CC/Prot. n. 083/2025 del 26 Agosto 2025

- la partecipazione alle sessioni di esame ordinarie e straordinarie costituisce parte integrante degli impegni didattici assunti e sarà retribuita con compenso forfettario aggiuntivo;

Ogni ulteriore eventuale attività complementare o aggiuntiva rispetto alla didattica dell'insegnamento sarà oggetto di specifico accordo.

ART.7 - Trattamento dei dati personali

L'Accademia si impegna a rispettare il carattere riservato delle informazioni fornite dai candidati e a trattare tutti i dati solo per le finalità connesse alla procedura e alla eventuale stipula e gestione del rapporto di lavoro.

Il conferimento dei predetti dati è obbligatorio al fine della valutazione dei requisiti di partecipazione, pena l'esclusione dalla procedura.

A tal fine va sottoscritta l'informativa sul trattamento dei dati personali per candidati/e ai sensi dell'art.13 del Regolamento (UE) 679/2016, (Allegato F).

Responsabile del procedimento è la prof.ssa Cristina Casaschi, Direttore Accademico dell'Accademia di Como Aldo Galli

ART.8 - Clausola di salvaguardia

Per quanto non espressamente previsto, si fa riferimento alle norme vigenti in materia.

ART. 9 - Pubblicità

Il presente bando è pubblicato sul sito internet dell'Istituzione ILEM - Accademia di Como Aldo Galli.

Tutti gli allegati al presente bando ne costituiscono parte integrante.

Como, il 26 Agosto 2025

Il Direttore Accademico

Cristina Casaschi

